

XXXV CONCURSO CAP
PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA 2021

Proyectos ganadores:

Menciones:

El jurado decidió otorgar 2 Menciones de Honor a los siguientes proyectos:

Uno de ellos tiene el mérito de interpretar las conexiones entre distintas áreas de la ciudad como un aporte a la salud de sus habitantes, otorgándole además a esta conexión el carácter de un nuevo espacio de permanencia e interacción para las personas.

Adicionalmente el proyecto destacado propone un diseño de 2 estructuras sobrepuestas que se complementan tanto estructural como arquitectónicamente

Proyecto 11 - Ecoducto Renca / Río

La otra mención corresponde a un proyecto que se inserta de manera muy sutil y cuidadosa en espacios intersticiales de las áreas de expansión de nuestras ciudades.

Nos pareció muy interesante la posibilidad de reproducir la propuesta, con los ajustes correctos, a distintos emplazamientos posibles y también destacamos la muy adecuada escalamentero de la intervención.

Proyecto 21 - Equipamiento Comunitario para mejoramiento e integración de Plazas de Barrio.

Tercer Premio:

El proyecto se emplaza en un predio de altísima concurrencia, en una de las comunas mas populosas de Santiago, lugar por el cual circula una gran cantidad de personas diariamente y que hacen del lote un espacio con altísima intensidad urbana.

Plantear un programa enfocado en la problemática de la Salud Mental infanto/juvenil en un emplazamiento de este tipo, nos pareció una decisión muy acertada.

Creemos en la premisa de que lo mejor para nuestras comunidades es que estas patologías sean “visibles y cercanas” y no estigmatizarlas llevándolas a la periferia. Así, los usuarios se sienten invitados a las operaciones urbanas saludables, que nos llevara a ser una sociedad más inclusiva y equitativa.

La propuesta pone en valor las posibilidades estructurales del acero, a una escala urbana, marcada por 4 torres que identifican el conjunto desde la distancia. Apoyada en las torres suspende “en el aire” una plataforma que acoge las funciones propias del programa. Esta situación espacial le confiere la necesaria privacidad al proceso terapéutico, sin interrumpir los flujos del espacio público a escala peatona, en el nivel de la calle.

Este proyecto de envergadura mayor, se resuelve de manera muy completa e incorpora soluciones constructivas y estructurales precisas y muy bien abordadas, sacándole partido a la estructura metálica.

Proyecto 4 Sanatorio Flotante

Segundo Premio:

Entender el bienestar en relación a la sana alimentación, e incorporar un programa de este tipo en la rehabilitación del espacio público del borde fluvial, integrando además recreación y deporte, nos pareció una estrategia proyectual muy atractiva.

Aún cuando el proyecto es de envergadura relativamente mayor, la liviandad que permite la estructura de acero, logra integrar muy correctamente el volumen al delicado paisaje fluvial.

Al contener mucho “aire” entre los volúmenes programáticos, el edificio no se transforma en una barrera para el paisaje y no resulta agresivo en su emplazamiento. Este mismo recurso promueve espacios profusamente ventilados como protección a la transmisión de enfermedades (Covid 19).

Destacamos también el uso del acero en distintas escalas, desde los elementos de la estructura principal hasta cerramientos, elementos de control solar, protecciones, barandas y similares elementos.

Complementario al mercado de alimentos, propone crear un humedal artificial tanto para estudios como para abastecimiento de este.

Es destacable también, la muy buena presentación y la alta calidad de diseño que presenta esta muy destacada propuesta.

Proyecto 31 - Mercado Anfibia Alimenticio

Primer Premio:

La propuesta ganadora es aguda en la selección del proyecto y la problemática que aborda. Muy sensible en captar una realidad urbana de falta de equipamiento en grandes áreas habitacionales.

Lo anterior se complementa con un programa mixto, incorporando “espacio público” de calidad en el nivel de calle y programas de apoyo a la salud física y mental en los niveles superiores.

La escala del proyecto también nos pareció muy acertada. Conservar la altura y envergadura de los bloques de vivienda social que profusamente se emplazan en los barrios de viviendas sociales en la periferia de Santiago, facilitan su posible inserción en muchísimos puntos de la ciudad y del territorio nacional. Valoramos este concepto de replicabilidad que promueve la propuesta.

El espacio público propuesto resulta ambientalmente acondicionado y genera un espacio semisombreado tridimensional muy atractivo. La luz tamizada del espacio principal, filtrada por la vegetación que cubre la estructura y por la propia trama estructural, le confiere una calidad espacial muy particular.

Es destacable constatar que los elementos arquitectónicos del proyecto son los que producen estos espacios confortables y bellos.

También la solución estructural está alineada con los conceptos del proyecto, resolviendo de manera sencilla y sin pretensiones la estructura necesariamente metálica de la edificación propuesta.

En síntesis, creemos que este proyecto logra, de manera interesante y lúdica, activar una plaza y ofrecer apoyo médico psicológico en los niveles superiores, apoyando la unidad formal de la propuesta con la vegetación propuesta como envolvente.

Proyecto 9 – Bloque Lúdico Integral

Alex Brahm, jurado representante de
los alumnos 2021
