

MEMORIA CONJUNTO CAPITOL



- Elección del emplazamiento, antecedentes del lugar: La propuesta se sitúa en calle Independencia 224, comuna de Independencia, Santiago. La elección de este lugar se basó principalmente en las propiedades que este sector posee, tales como: el reconocimiento a nivel social de su claro ámbito comercial, por lo tanto, generador de trabajos. Su carácter céntrico dentro de la ciudad y cercanía a diversos lugares de servicios icónicos de la misma, en un radio de 10 minutos caminando. Esta comuna es la segunda de la capital con la mayor población inmigrante sobre el total, según el Censo 2017. Esto puede conllevar una serie de problemáticas si no hay políticas habitacionales que contengan de manera propicia estas propiedades, por ejemplo; el hacinamiento que se vive en casas que generalmente son adaptadas para cobijar a la mayor cantidad de personas, esto implica malas condiciones de habitabilidad y, por ende, de saneamiento. Específicamente el lugar a proyectar está considerado como Inmueble de Conservación Histórica y se compone de tres tipologías; el Edificio 1, de carácter comercial-residencial, el Cité, y el ex Cine-Teatro, actual Fábrica de hielos. Estos tres volúmenes comprenden el Conjunto Capitol.

- Objetivos del proyecto: ¿Cómo aportar a la mejora de la integración social a partir de una preexistencia? Como se mencionó anteriormente, el lugar elegido se encuentra en un lugar con diversas características favorecedoras para desarrollar una mejor calidad de vida. Al situarnos en un lugar céntrico, el proyecto adopta y se adapta a aquellas características; se disminuye la segregación urbana, disminuyen las horas de trayecto en locomoción colectiva y aumentan nuevas oportunidades de intercambio social, como también el desarrollo de nuevas actividades económicas. El proyecto busca ser parte de la renovación urbana, entendiéndolo como un cuerpo que puede formar parte del proceso de cambio y las nuevas formas de habitar un lugar de acuerdo con el contexto social y cultural. Es por esto que el proyecto aboga por dos principales conceptos; 1) la vivienda colectiva-colaborativa, como la génesis del intercambio multicultural, 2) el hacer uso de la preexistencia, y como resultado; la mixtura entre lo antiguo y lo nuevo.
- Partido General: La propuesta se compone principalmente de dos nuevos volúmenes, uno que se sitúa dentro del Edificio 1, que contiene viviendas y talleres, y se extiende en su parte superior, en donde se dispone un parque destinado al esparcimiento y descanso. Y el Volumen 2 de forma rectangular se emplaza sobre el ala sur del Cité, su altura no sobrepasa la altura máxima del sector. Se compone de otras dos tipologías de viviendas, y el remate de una guardería y biblioteca. La operación a nivel de suelo fue sustraer el volumen de la fábrica de hielos, para devolverle el carácter de rol integrador que alguna vez tuvo el cine y teatro, liberando espacio para un parque enfocado en el comercio que trabajará en conjunto con el Cité, esta vez reprogramado en galería.

- Propuesta arquitectónica: El acero se hace presente en la fachada del Edificio 1, como una franja de lámina perforada color grafito, la que aporta una luz tamizada al interior del edificio y se sitúa en su parte superior, ésta se acompaña de dos grandes lucarnas situadas en los costados, las que tienen por función acentuar las circulaciones verticales. El Volumen 2, se recubre completamente de la misma lámina, dejando en mayor evidencia el esqueleto de acero enaltecido por el color amarillo.
- Fundamentos estructurales: Creemos que el acero es el material propicio para estructurar el proyecto ya que puede soportar grandes luces y flechas, además de la versatilidad con la que cuenta, haciéndolo ideal para el correcto desarrollo del proyecto, el que se estructura en una perfilería principal de pilares HEB 300, IN 300x200 con pintura anticorrosivo los que se adosan a una preexistencia de hormigón, mediante perfiles HEB 300 y vigas rectangulares 300 de estructura con placa y perno conector. Las losas preexistentes se afirman mediante vigas HEB 200 y pilares HEB 300 para lo proyectado se incorpora losas colaborantes espesor 30 cm. Por último, su piel exterior una envolvente con lámina de acero perforada quiebravista que sirve de protección y mitigación de luz que es sostenida por un marco de perfilería rectangular 50mm, que a su vez van soldados a una estructura reticulada de pilares y diagonales IN 300x20.